

## AZPIFOND F-2952

### PODKŁAD POLIURETANOWY BIAŁY DO POMP

#### OPIS PRODUKTU:

Biały, poliuretanowy podkład na bazie bardzo elastycznych żywic. Utwardza się w mieszance z utwardzaczem C-294 w ilości 2:1 objęściowo.

#### CECHY OGÓLNE:

- Znakomite nanoszenie każdym typem sprzętu do natrysku (aerograficznie, natryskiem bezpowietrznie i z powietrzem). Dobrze dopasowana lepkość mieszanki pozwala na bezpośrednie użycie (jednak dopuszczalne jest niewielkie rozcieńczenie niektórymi zalecanymi rozcieńczalnikami).
- Zapewnia brak ściekania na pionowej powierzchni (tikotropia), brak dostępu wilgoci do podłoża, gładkość i elastyczność.
- Łatwa obróbka ścierna, zarówno manualna (urządzeniami wibracyjnymi i rotacyjnymi)
- Odmalowanie następnego dnia (14÷16 godz.).

#### WŁASNOŚCI FIZYCZNE (w 20°C)

	Lakier	Utwardzacz
- Lepkość (Brookfield 10 obr/min):.....	6000÷12000 cps	-
- Lepkość (Ford № 4):.....	-	11÷13 s
- Ciężar: .....	1,40÷1,44 g/cm <sup>3</sup>	0,97÷1,00 g/cm <sup>3</sup>
- Cz. Stałe: .....	71÷75 %	26÷29 %
- Kolor:.....	Biały	Bezbarwny
- Wygląd w pojemniku:.....	Biała ciecz	Bezbarwna ciecz
- Wygląd suchej warstwy:.....	Biały	-
- Stabilność (nieodkryty pojemnik):.....	12 m-cy	6 m-cy

#### WŁASNOŚCI MIESZANKI (w 20°C)

- Proporcje: .....	F-2952 / C-294 2:1
- Lepkość: .....	30÷40 s
- Suchy ekstrakt: .....	55÷59 %
- Przydatność do użycia w 20°C:.....	4 godz.

#### NANOSZENIE:

**Podłoże:** MDF i wszystkie typy forniru i litego drewna, uprzednio obrobionego ściernie (papier 100÷150).

**Przygotowanie podłoża:** Usunąć pozostałości po szlifowaniu sprężonym powietrzem.

**Nanoszenie:** Wymieszać lakier przed użyciem. Zaleca się utrzymywać temperaturę 20÷25°C. Nanosić 2÷3 warstwy po 180÷220 g/m<sup>2</sup>

Sposoby nanoszenia:	Lepkość	Rozcieńczalnik	% rozcieńczalnika
Aerograficznie, z powietrzem, bezpowietrznie:.....	23÷26 s	TP100	5÷15 %
Elektrostatycznie: .....	14÷16 s	TP100	20÷30 %

#### CZASY SCHNIĘCIA (100 g/m<sup>2</sup> w 20°C)

- Pyłosuchość:.....	ok. 5 min
- Na dotyk:.....	ok. 10 min
- Obróbka ścierna;.....	ok. 6 godz.

Czasy schnięcia i utwardzenia są silnie uzależnione od naniesionej ilości, typu podłoża i warunków otoczenia. Zwykle zajmuje to 2÷3 podejścia (operacje) w odstępach 1÷2 godzinnych, bez konieczności obróbki ścierniej. Zalecamy pozostawienie wymalowania na minimum 16÷20 godz. np. przez noc, przed przystąpieniem do obróbki papierem nr 280÷320.

**UWAGI:**

Przed użyciem wymieszać. Produkt zalecany do izolowania dużych, nieregularnych powierzchni (drzwi przejściowe, do kuchni i łazienki, a także ogólnie lakierowane meble), zgodnie z procedurą stosowania aerograficznego, bezpowietrznego lub w mieszance z powietrzem. W wyjątkowo gorącym otoczeniu można użyć utwardzacza TA 500 dla przedłużenia czasu przydatności. Zrównoważone siła krycia i pigmentacja.